



ALIEN CITY  
alien productions [Martin Breindl, Norbert Math, Andrea Sodomka],  
seit 1999

Foto © 2001 alien productions



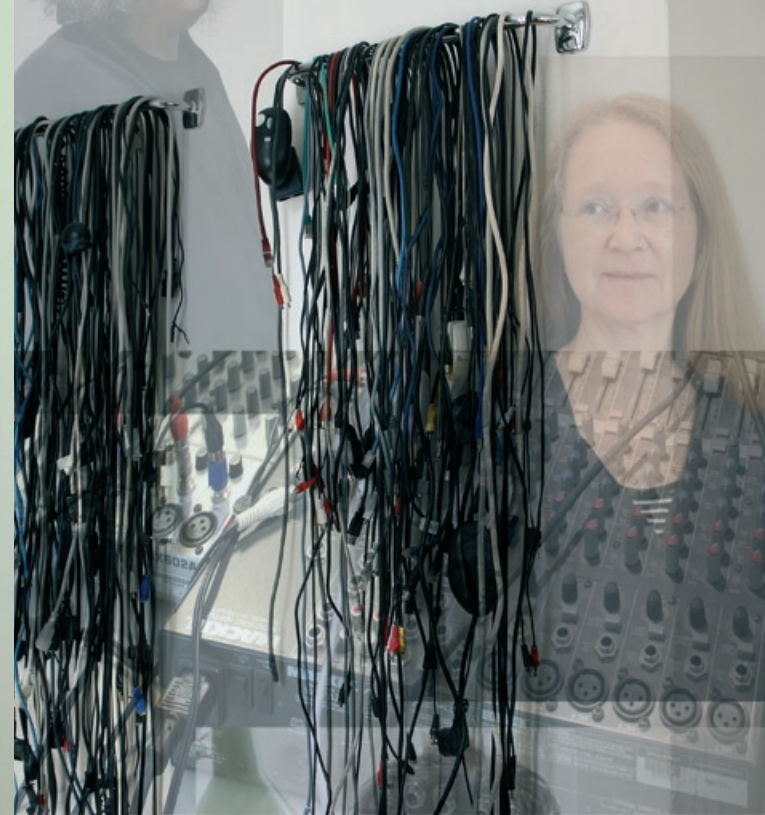
TIEFENKLANG  
alien productions [Martin Breindl, Daniel Lercher, Norbert Math, Andrea  
Sodomka], 2008

Foto © 2008 Otto Saxinger

# alien productions

Martin Breindl | Norbert Math | Andrea Sodomka

[kunstwerk] krastal, BildhauerInnenhaus  
10.-30. Juni 2012, Freitag-Sonntag 15-19 Uhr  
Eboardmuseum Klagenfurt



Vernissage  
Begrüßung  
Gespräch

Samstag, 09. Juni 2012, 17:00 Uhr  
Sibylle von Halem  
Meina Schellander

Eboardmuseum Klagenfurt  
Radio live

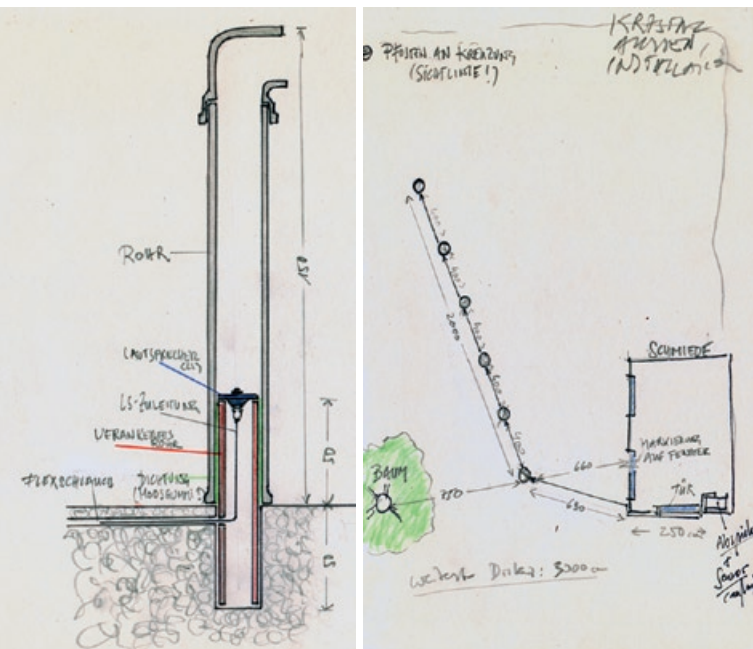
alien productions  
Samstag, 23. Juni 2012, 18:00 Uhr

Ö1 Kunstradio - Radiokunst  
Sendetermin

Sonntag, 24. Juni 2012, 23:03 Uhr

Finissage  
Live Performance

Samstag, 30. Juni 2012, 17:00 Uhr  
alien productions



TIEFENSONDE 01, Entwurfsskizzen, © 2012 Martin Breindl

### TIEFENSONDE 01, das projekt

Verschüttetes, Vergrabenes und Verdrängtes sind Ausgangspunkte der neuen Arbeit Tiefensonde von alien productions. Als akustische Archäologen begeben sich die KünstlerInnen auf die Suche nach den Geschichten des Ortes, nach den Klängen der Tiefe. Sie treiben ein Rohrsystem in den Untergrund des Krastals vor, einen Hörapparat, der Geheimnisse, verborgene Wirklichkeiten und das Raunen aus der Tiefe emporzieht. Ein Tiefensensor registriert zusätzlich die Erschütterungen, denen der Boden ausgesetzt ist, und beeinflusst die akustische Wiedergabe. Das gesamte Tal beginnt so zu *sprechen* und gibt seine Geschichte und seine Geschichten frei.

### TIEFENSONDE 02, die sendung

Ö1 sendet in KUNSTRADIO-RADIOKUNST ein akustisches Klangbild, eine Toncollage aus Tiefenschichten des Krastals. ON AIR Radio ORF Ö1 - ON LINE <http://kunstradio.at>

### TRANSMEDIALE FREQUENZEN, die ausstellung

In der Ausstellung Transmediale Frequenzen präsentieren alien productions ihre grenzüberschreitende und transdisziplinäre Arbeitsweise anhand von selten gezeigten Skizzen, Entwürfszeichnungen und Partituren sowie einer Auswahl von Arbeiten in unterschiedlichen Medien.

<http://alien.mur.at>



alien productions wurde 1997 von Andrea Sodomka (A), Martin Breindl (A), Norbert Math (I) und August Black (USA) als Künstlernetzwerk für Arbeiten in Theorie und Praxis Neuer Technologien und Medien gegründet. Sie alle arbeiten grenzüberschreitend im Bereich technologischer Kunst seit 1985 – sowohl einzeln als auch zusammen und oft in Kooperation mit anderen KünstlerInnen. Ihre Werke umfassen Medienperformances und -installationen, elektronische Musik, Netzkunst, Radio-kunst, Sound Art, interaktive Kunst, Video, Bildende Kunst und künstlerische Fotografie. alien productions beteiligten sich regelmäßig an kollaborativen Radio- und Internetprojekten. Sie realisierten ihre Arbeiten im Auftrag von, bzw. produzierten für NTT InterCommunicationCenter [ICC], Tokyo (J), Österreichisches Kulturforum Praha (CZ), musikprotokoll im steirischen herbst (A), ICMC International Computer Music Conference (USA), Festival International de Musique Expérimentale, Bourges (F), MITO Settembre Musica (I), hamburger musikfest (D), Konzerthaus Wien (A), Festival de Música de Alicante (E), ARS Electronica Festival (A), EBU European Broadcasting Union, ORF Kunstradio, ORF Zeitton, RNE Radio Nacional de España, BBC British Broadcasting Cooperation, RAI Radiotelevisione Italiana, die reihe (A) u.v.a.

**Martin Breindl** (geboren 1963, lebt in Wien) studierte an der Hochschule für angewandte Kunst in Wien und an der Universität Wien. Er ist neben seiner künstlerischen Arbeit auch als Kurator für Projekte und Festivals für Fotokunst tätig.

**Norbert Math** (geboren 1962 in Bozen, lebt in Wien) studierte an der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst (Institut für Elektroakustik und Experimentelle Musik) in Wien, arbeitete am Institut für Elektronische Musik und Akustik in Graz und unterrichtete an der Nuova Accademia di Belle Arti in Mailand.

**Andrea Sodomka** (geboren 1961, lebt in Wien) ist Komponistin, Medienkünstlerin und Kuratorin. Sie studierte an der Hochschule für angewandte Kunst und an der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst (Institut für Elektroakustik und Experimentelle Musik) in Wien. Sie lehrte am Institut für Musikwissenschaft der Universität Wien, der Kunstuniversität Linz und seit 2001 am Institut für Komposition und Elektroakustik an der Universität für Musik, Wien. Sie ist Präsidentin von FLUSS – NÖ. Initiative für Foto- und Medienkunst.

## Programm

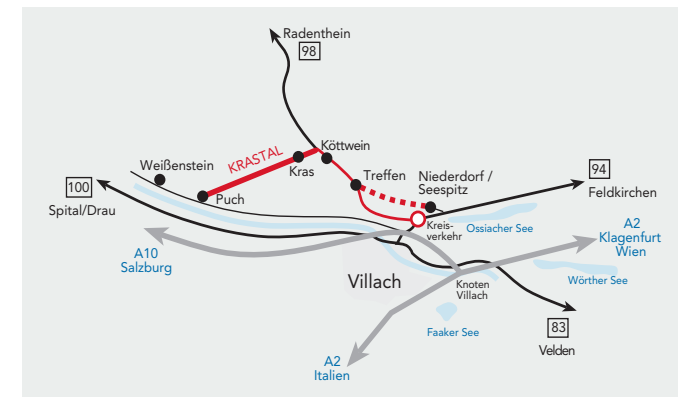
[kunstwerk] krastal lud heuer das international tätige Team alien productions zur Reihe projekt ins Krastal ein. Andrea Sodomka, Martin Breindl und Norbert Math realisieren vor Ort als Artists in Residence ihre neue transdisziplinäre Installation TIEFENSONDE 01.

Im EBOARDMUSEUM Klagenfurt findet am Samstag, dem 23. Juni um 18 Uhr die Live Aufzeichnung von TIEFENSONDE 02 statt.

Ö1 sendet am 24. Juni von 23:03 bis 23:59 in KUNSTRADIO - RADIO-KUNST TIEFENSONDE 02.

Die Ausstellung im BildhauerInnenhaus beginnt am 09. Juni mit der Vernissage als Einblick in ihre TRANSMEDIALEN FREQUENZEN, die zur Finissage am 30. Juni mit einer Live Performance des Künstlerkollektivs beendet wird.

Öffnungszeiten: Freitag - Sonntag 15 - 19 Uhr und nach tel. Vereinbarung: 0664/6563879



[kunstwerk] krastal  
skulptur | symposion | interdisziplinäre projekte  
Krastalerstraße 24  
9541 Einöde bei Villach  
T +43 (0) 4248/3666  
[www.krastal.com](http://www.krastal.com)

EBOARDMUSEUM  
Florian-Gröger-Straße 20  
9020 Klagenfurt  
E [office@eboardmuseum.com](mailto:office@eboardmuseum.com)  
M +43 (0) 699/19144180  
[www.eboardmuseum.com](http://www.eboardmuseum.com)

Impressum  
Kurator, Begleitung, f. d. Inh. v.: Meina Schellander  
Tel.: +43 (0) 664/73768147  
E-Mail: [meina.schellander@aon.at](mailto:meina.schellander@aon.at)  
Projektbetreuung vor Ort: Sibylle von Halem  
[sibylle.vonhalem@gmail.com](mailto:sibylle.vonhalem@gmail.com)  
Tel.: +43 (0) 699/81431621

Copyright © bei den KünstlerInnen und FotografInnen  
Grafikdesign: Meina Schellander, Bettina Frenzel  
Druck: remaPrint, Wien

Unterstützt von:

